

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 имени дважды Героя Советского Союза Ивана Даниловича Черняховского»  
(МАОУ «СОШ № 5 им. И.Д.Черняховского»)

Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
«ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ»

9В,Г класс  
на 2021 – 2022 учебный год

Составитель:  
Литвинко Алла Александровна,  
учитель русского языка и  
литературы первой  
квалификационной категории

город Черняховск  
2021 год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы культуры речи» разработана в соответствии с Положением о рабочей программе курсов внеурочной деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016),
- Требований Федерального Государственного образовательного стандарта и основного общего образования (далее ФГОС ООО),
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 № 40937),
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18 декабря 2015 г. Регистрационный № 40154);
- Письма Минобрнауки России от 18.08.2017 г. № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Плана внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 5 им. И.Д.Черняховского» на 2021 – 2022 учебный год.

#### **Цель программы:**

формирование культуры речи обучающихся через использование информационно- коммуникационных технологий, обеспечивающей:

- повышение качества образования;
- повышение коммуникативной компетентности школьников;
- формирование у подростков представления о литературном языке, как о высшей, образцовой форме национального языка, объединяющего кодифицированный литературный язык и литературную речь;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;
- привитие обучающимся лингвистического вкуса;
- формирование бережного отношения к слову;
- развитие языкового и эстетического идеала.

#### **Задачи:**

- обогащение словаря;
- развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов;
- развитие творческих способностей и мышления;
- формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации

Программа составлена для обучающихся 9В,Г классов в возрасте 15-16 лет.

Программа рассчитана на 34 часов, занятия проводятся 1 раз в неделю.

Срок реализации программы – один год.

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные:**

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, корректировать деятельность;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- владение навыками познавательной рефлексии.

##### **Познавательные:**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности.

##### **Коммуникативные:**

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения.

##### **Предметные:**

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

### **Содержание внеурочной деятельности**

#### **1. Понятие культуры речи (2ч.)**

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

#### **2. Норма, её динамика и вариативность (3ч.)**

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

#### **3. Основные качества хорошей речи (7 ч.)**

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

#### **4. Нормы литературного языка (17 ч.)**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности. Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

## 5. Функциональные стили литературного языка (5 ч.)

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.

Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма

### Формы организации внеурочной деятельности:

исследовательская деятельность, конференции, общественный смотр знаний, чествование лучших учеников, интеллектуальные марафоны и др.

### Виды деятельности:

игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение.

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теор.	Практ.
<b>1. Понятие культуры речи (2 часов)</b>				
1-2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.	2	1	1
<b>2. Норма, её динамика и вариативность (3ч.)</b>				
3	Языковая норма как историческая категория	1	0,5	0,5
4	Признаки нормы. Понятие вариантов норм	1	0,5	0,5
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1	0,5	0,5
<b>3. Основные качества хорошей речи (7 ч.)</b>				
6	Основные качества хорошей речи.	1	0,5	0,5
7	Содержательность хорошей речи.	1	0,5	0,5
8-9	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	2	1	1
10	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	1	0,5	0,5
11	Техника речи.	1	0,5	0,5
12	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)	1	0,5	0,5
<b>4. Нормы литературного языка(17 ч.)</b>				

13	Орфоэпические и акцентологические нормы	1	0,5	0,5
14-15	Лексика. Лексические нормы.	2	1	1
16	Фразеология. Предупреждение ошибок в использовании фразеологизмов	1	0,5	0,5
17	Словообразовательные нормы. Ошибки сочинительства	1	0,5	0,5
18-20	Морфологические нормы и их особенности.	3	1	2
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1	0,5	0,5
22-23	Предупреждение ошибок «синтаксического строительства»	2	1	1
24-25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	2	1	1
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1	0,5	0,5
27-28	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	2	1	1
29	Многокомпонентные синтаксические конструкции.	1	0,5	0,5
<b>5. Функциональные стили литературного языка (5 ч.)</b>				
30-31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	2	1	1
32	Функционально-смысловые типы речи. Тестовая работа	1	0,5	0,5
33-34	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	2	1	1
<b>Итого:</b>		<b>34 ч</b>	<b>16,5 ч</b>	<b>17,5 ч</b>